



APPEL DE PROJETS

MESDAMES, À VOS CELLULAIRES!

Pour la 40e édition du Festival du nouveau cinéma, Vidéo Femmes invite les réalisatrices de toute la planète à créer, sous le thème « 40 », de très courts métrages à partir de téléphones intelligents. Un jury, composé de professionnels du milieu, fera la sélection des œuvres qui seront projetées au FNC, en octobre prochain!

Le cellulaire comme moyen d'exploration vidéographique

Grâce à ce projet, Vidéo Femmes encourage l'exploration de ce médium aux accents d'instantanéité. Cet outil de création transforme désormais l'image vidéographique. Avec lui, on touche des endroits inaccessibles aux équipements traditionnels... On y mélange le direct à l'orchestré.

Les œuvres devront respecter les critères suivants:

- être réalisées par une femme;
- suivre la thématique « 40 »;
- être tournées avec un cellulaire;
- être d'une durée maximum de 2 minutes;
- si le film est dans une autre langue que le français ou l'anglais, il devra être sous-titré en français ou en anglais par l'artiste.

Les films soumis doivent avoir été tournés à l'aide d'un téléphone intelligent. Le montage et la post-production sont acceptés. À noter également que les films tournés à l'aide d'un Ipod sont admis.

Pour soumettre une œuvre, complétez le formulaire ci-joint et faites-le parvenir à info@videofemmes.org avant le 20 septembre 2011.*

Pour toute question, veuillez contacter Vidéo Femmes à info@videofemmes.org ou au 1-418-529-9188.

*Les détails pour l'envoi de l'œuvre seront acheminés dès la réception du formulaire.

À propos de Vidéo Femmes

Vidéo Femmes, centre d'artistes en arts médiatiques, produit et diffuse depuis 1973 des œuvres vidéographiques indépendantes et originales. Les productions oscillent entre le documentaire, la fiction, l'essai ou la vidéo d'art. Les créatrices membres de Vidéo Femmes insufflent, par la diversité des thèmes abordés et les angles de traitement explorés, dynamisme et fraîcheur au genre cinématographique.

À propos du Festival du nouveau cinéma

Le Festival du nouveau cinéma est voué à la diffusion et au développement des nouvelles tendances dans le domaine du cinéma et des nouveaux médias. Il constitue un tremplin pour faire connaître des œuvres originales et inédites, favorisant le développement du cinéma d'auteur et de la création numérique. Depuis 40 ans, le Festival accueille chaque année des cinéastes québécois, canadiens et étrangers, dans une atmosphère conviviale où les échanges entre le public et les professionnels sont favorisés.





FORMULAIRE DE SOUMISSION
Mesdames, à vos cellulaires!

Titre de l'œuvre:

Durée:

Couleur N&B

Genre: Documentaire Fiction Animation
 Essai/Expérimental Autre (préciser):

Année de production:

Lieu de production (pays, ville):

Date d'achèvement (mois, année):

Langue originale:

Synopsis (français ou anglais - 100 mots maximum):

Crédits

Réalisation (nom de la réalisatrice et notes biographiques):



Scénario:

Montage:

Caméra:

Musique:

Casting (fiction):

Participants (documentaire):

Coordonnées

Réalisation (nom de la personne contact):

Téléphone:

Courriel:

En soumettant ce film, vous certifiez être détenteur de tous les droits nécessaires sur le film et vous acceptez que le film soit programmé dans le cadre du Festival du nouveau cinéma 2011.

Signature: